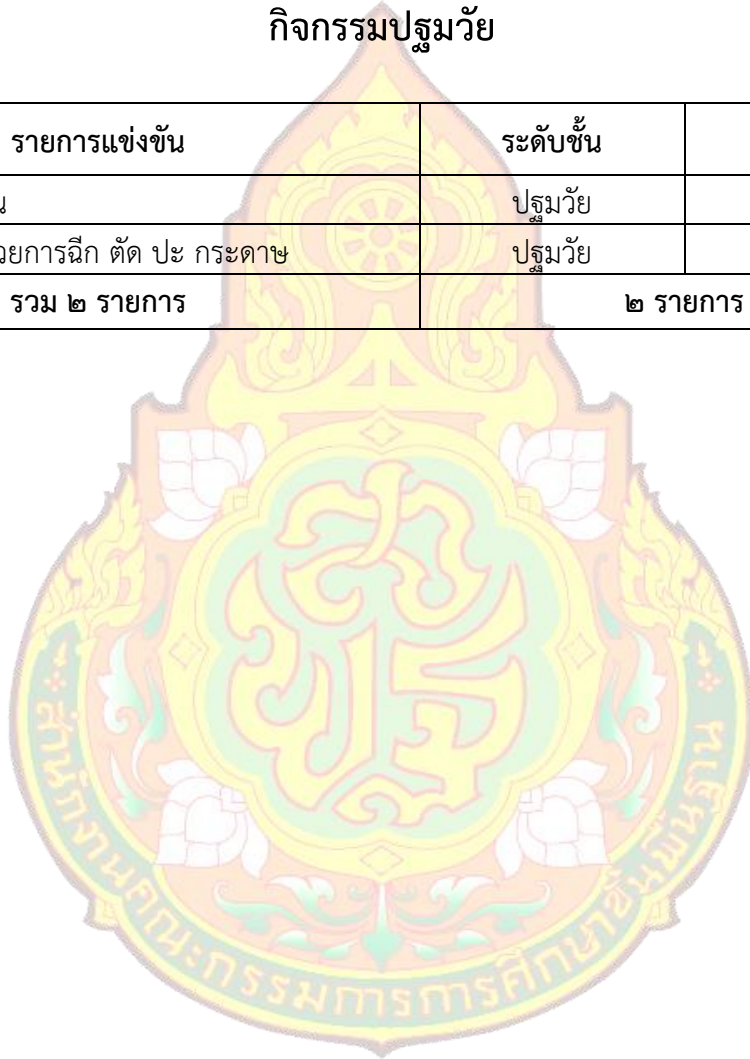




การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ ๗๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๘
กิจกรรมปฐมวัย

| รายการแข่งขัน | ระดับชั้น | ประเภท |
|--|-----------|----------|
| ๑. การปั้นดินน้ำมัน | ปฐมวัย | ทีม ๓ คน |
| ๒. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ | ปฐมวัย | ทีม ๓ คน |
| รวม ๒ รายการ | ๒ รายการ | |



๑. การปั้นดินน้ำมัน

๑.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๓ โรงเรียนสังกัด สพฐ. โรงเรียนเอกชน หรือหน่วยงานอื่น
- ๒) มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ๆ ละ ๓ คน

๑.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

๑.๓.๒ หัวข้อการปั้น

- ๑) คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดหัวข้อในวันแข่งขัน จำนวน ๕ หัวข้อ
- ๒) หัวข้อควรสื่อความหมายได้ชัดเจน ไม่มีลักษณะเป็นนามธรรมที่เด็กเข้าใจได้ยาก
- ๓) ให้ตัวแทนเด็กที่เข้าแข่งขัน เป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน

๑.๓.๓ วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ดินน้ำมันไร้สารชนิดก้อน ผิวเรียบ ไม่สะท้อนแสง และไม่ผ่านการใช้

* **ห้าม** แกะกระดาษ/พลาสติกหุ้มห่อดินน้ำมัน ก่อนให้คณะกรรมการสนามตรวจอุปกรณ์การแข่งขัน

* **ห้าม** นวดดินน้ำมันหรือทำอะไรใด ๆ กับดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน

* **ห้าม** ใช้ดินน้ำมันชนิดเส้น/แท่งกลม เข้าแข่งขัน

* **ห้าม** ใช้อุปกรณ์ในการยึด ติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง เศษไม้/แท่งไม้ทุกชนิดและอุปกรณ์ตัดดินน้ำมัน

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาดกว้าง ๑๐ นิ้ว ยาว ๑๕ นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- แผ่นรองนวด

๑.๓.๔ ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาและแกะกระดาษหรือพลาสติกที่ห่อหุ้มดินน้ำมันก่อนการแข่งขัน ต่อหน้าคณะกรรมการเท่านั้น

๑.๓.๕ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (ไม่รวมเวลาในการสัมภาษณ์เด็ก ทั้งนี้ หากเด็กทำงานเสร็จก่อนเวลา กรรมการสามารถเข้าสัมภาษณ์เด็กได้)

๑.๓.๖ แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

๑.๓.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนนการปั้นดินน้ำมัน

๑.๔.๑ กระบวนการทำงาน

๑๐๐ คะแนน

๒๕ คะแนน

๑) วางแผนการทำงานร่วมกัน

๕ คะแนน

๒) มีส่วนร่วมในการทำงาน

๑๐ คะแนน

๓) ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด

๕ คะแนน

๔) จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์

๕ คะแนน

๑.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

๒๕ คะแนน

๑.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ

๒๕ คะแนน

๑) มีความละเอียด ประณีตสวยงาม

๑๐ คะแนน

๒) ใช้สีดินน้ำมันหลากหลาย

๕ คะแนน

๓) มีความสมดุลของการจัดองค์ประกอบ

๑๐ คะแนน

- ๑.๔.๔ เนื้อหา ๒๕ คะแนน
- ๑) มีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- ๒) อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับชิ้นงานเป็นเรื่องราวสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด (สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน) ๑๕ คะแนน

๑.๕ เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๑.๖ คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน ๓ - ๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย

หมายเหตุ

- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๑.๗ สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องที่ไม่มีเสียงหรือสิ่งรบกวนจากภายนอก

๑.๘ การเข้าแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา

กรณีที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ๒ ทีมขึ้นไป ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๑.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์เป็นหลัก ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศ หากมีคะแนนเท่ากันให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๑.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

๒. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๓ โรงเรียนสังกัด สพฐ. โรงเรียนเอกชน หรือหน่วยงานอื่น
- ๒) มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ๆ ละ ๓ คน

๒.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

๒.๓.๒ หัวข้อการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

- ๑) คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดหัวข้อในวันแข่งขัน จำนวน ๕ หัวข้อ
- ๒) หัวข้อควรสื่อความหมายได้ชัดเจน ไม่มีลักษณะเป็นนามธรรมที่เด็กเข้าใจได้ยาก
- ๓) ให้ตัวแทนเด็กที่เข้าแข่งขัน เป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน

๒.๓.๓ วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

๑) กระดาษขาว - เทา อย่างหนา ขนาดกว้าง ๑๐ นิ้ว ยาว ๑๕ นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง
ไม่มีการตกแต่ง

๒) กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น
และไม่เป็นกระดาษสีสะท้อนแสง

๓) ฝ่าเช็ดมือ

๔) กรรไกรปลายมน

๕) กาวลาเท็กซ์พร้อมที่ทาขาว

* **ห้าม** ฉีก ตัดกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน ให้มีขนาดเล็กกว่าขนาดกระดาษ A4 หรือ ขนาด ๒๑ X ๒๙.๗ ซม.

* **ห้าม** ตัด พับ กระดาษเป็นรูปร่าง เส้น หรือเป็นแถบ มาล่วงหน้า

* **ห้าม** ร่างภาพด้วยดินสอ หรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ในการขีด หรือทำให้เกิดรอย บนกระดาษเทา - ขาว
กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียว ก่อนและระหว่างการแข่งขัน

* **ห้าม** ม้วน พับ ขยำ บิด และหมุนกระดาษ เพื่อสร้างชิ้นงานเป็น ๓ มิติ

* **ห้าม** ใช้กาวน้ำชนิดหลอด และชนิดแท่ง

๒.๓.๔ ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

๒.๓.๕ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (ไม่รวมเวลาในการสัมภาษณ์เด็ก ทั้งนี้หากเด็กทำงานเสร็จ
ก่อนเวลากรรมการสามารถเข้าสัมภาษณ์เด็กได้)

๒.๓.๖ แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

๒.๓.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนนการสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

๒.๔.๑ กระบวนการทำงาน

๑) วางแผนการทำงานร่วมกัน

๒) มีส่วนร่วมในการทำงาน

๓) ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด

๔) จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์

๑๐๐ คะแนน

๒๕ คะแนน

๕ คะแนน

๑๐ คะแนน

๕ คะแนน

๕ คะแนน

| | | |
|--|---|-------|
| ๒.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ | ๒๕ | คะแนน |
| ๑) มีองค์ประกอบหลากหลาย | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) มีรายละเอียดแปลกใหม่ | ๑๕ | คะแนน |
| ๒.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ | ๒๕ | คะแนน |
| ๑) มีความละเอียด ประณีตสวยงาม | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) ใช้สีของกระดาษที่หลากหลาย | ๕ | คะแนน |
| ๓) มีความสมดุลของการจัดองค์ประกอบ | ๑๐ | คะแนน |
| ๒.๔.๔ เนื้อหา | ๒๕ | คะแนน |
| ๑) มีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับชิ้นงานเป็นเรื่องราวสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด (สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน) | ๑๕ | คะแนน |
| ๒.๕ เกณฑ์การตัดสิน | | |
| ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง | |
| ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน | |
| ร้อยละ ๖๙ - ๖๐ | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง | |
| ได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐ | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น | |
| ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด | | |
| ๒.๖ คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน ๓ - ๕ คน | | |
| คุณสมบัติของคณะกรรมการ | | |
| - เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย | | |
| - เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย | | |
| - เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย | | |
| หมายเหตุ | | |
| - กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน | | |
| - กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน | | |
| ๒.๗ สถานที่จัดแข่งขัน | | |
| ห้องที่ไม่มีเสียงและสิ่งรบกวนจากภายนอก | | |
| ๒.๘ การเข้าแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา | | |
| กรณีที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ๒ ทีมขึ้นไป ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๒.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์เป็นหลัก ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากันให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๒.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด | | |